



LEGACION
DE LA REPUBLICA POPULAR FEDERATIVA
DE YUGOSLAVIA
Av. Dr. AMERICO RICALDONI 2523

K o v i j a

K u r i r o m

Montevideo, 20 decembra 1962 god.

Pr. Br. 258/62

КОМИСИЈА ЗА КУЛТУРНЕ ВЕЗЕ СА ИНОСТРАНСТВОМ

ПРИМЉЕНО: 7-1-63			
Орг. јед.	Број	Прилог	Број датума
03 7-1	8/63	-	-

*Byurekrat -
Lektura*

PREDMET: Gostovanje " Lada " u Urugvaju.

КОМИСИЈА ЗА КУЛТУРНЕ ВЕЗЕ
СА ИНОСТРАНСТВОМ.

*U fiokama se pakiralo
da Komitija treba da se
za opisu informacija
ne do azo u ake lobovne. Iste
Kosta C...*

DRZAVNI SEKRETARIJAT ZA INOSTRANE POSLOVE FNRJ
Odeljenje za stampu i informacije

B e o g r a d

[Handwritten signature]

Gostovanje " Lada " u Urugvaju moze se okarakterisati kao velika propustena mogucnost. Zaista je cudno i neshvatljivo da se, u sadanjim nasim uslovima, mogu tako olako i nepromisljeno trositi i rasipati zamasne sume (devize). " Lado " je otisao na put " na vrat na nos ", kako su oni objasnili zbog toga sto im je u Komisiji za kulturne veze receno da ce im se "ugasiti odobrena pomoc ako turneju ne obave u ovoj budzetskoj godini".

Ne mozemo, naravno, odavde ulaziti u uzroke i odgovornost za ucinjenu brzopletost, ali mozemo i moramo ukazati kako je ta turneja odavde izgledala, kakve su se sve negativne posledice manifestovale i koliko se moglo i daleko vise postici da se je citavoj stvari prislo sa vise odgovornosti i organizacionog smisla. Bar da se drugi put slicna stvar ne penovi.

" Lado " se obracao Poslanstvu ranije i mi smo ga redovno obavestavali i posredovali u pregovorima sa impresarijom Danilom Trelles. Sve je teklo normalno. Turneja je trebala, sporazumno, da se ostvari u mesecu septembar - oktobar o.g., dakle u vreme sezone. Uslovi su bili sporazumno utasnjeni i povoljni, u svakom slucaju daleko povoljniji od onih koje je " Lado " docnije morao da prihvati. Pred dolazak impresario nas je, uznemiren, izvestio da je dobio obavest da " Lado " ne moze putovati "jer nije dobio cileanske vize" i da je trazio odgodu za mesec aprill - maj 1963 g.

Svega nekoliko dana docnije g. Trelles se ponovo obratio Poslanstvu s novom informacijom od "lada", naime da ini vec lete za Cile i mole sa njim sastanak u Buenos Airesu radi ispitivanja mogucnosti gostovanja u Argentini i Urugvaju. On se sa njima i sastao i kad su vec

Ansambli je ostavio, isto tako, dobar utisak. Ponasanje im je, u Montevideu, bilo korektno, sve nevolje i vecitu nesigurnost koje su pratili citavog puta, podnosili su bez veće nervoze, bili su disciplinovani i nisu se zalili na finansiski neuspjeh turneje (iako se to odrazilo i na njihovom "džeparcu").

Na pretposljednjoj predstavi, u subotu popodne, kad je bilo najmanje publike, jedan omladinac poslat od ustasa bacio je sa galerije medju publiku jedan smotak letaka u kojem se protestuje zbog "iskoriscavanja tekovina hrvatske kulture u jugoslovenske i komunisticke svrhe".

Reakcionarni list EL DIA napao je upravu teatra "Solis" sto je otvorila kazaliste jednoj grupi koja dolazi "iza gvozdeno zavese" i "omogucila da se vrši komunisticka propaganda", iako je prije tega odbila da ga ustupi nekim ovdasnjim organizacijama sa objasnjenjem da je sezona prestala, da je kuca zatvorena, da je u renoviranju i da je osoblje na godisnjem odmoru. List trazi da se o tome povede istraga.

Kritika je bila, kako smo rekli, vrlo pozitivna (u prilogu dostavljamo isecke iz stampe). Isticano je, narocito, ocuvanje autoktonosti folkloru koji je "Lado" prikazivao i njegova igra je u tom smislu uporedjivana sa igrom sovjetskog ansambla "Berjozka", koji je ranije, u sezoni, ovde gostovao. Nije mogao biti dat odgovarajuci publicitet "Lada" zbog kratkoce vremena. Ipak je njegov nastup objavljen u celokupnoj stampi, radiju i televiziji, iako sa zakasnjem.

Finansiski efekat slab. Ovde su uspjeli da pokriju troskove ishrane i smestaja i dobili su " u gotovu " jos 130 USA dolara, dakle suvise malo za jedan ansambl takvog renomea i vrednosti.

Sa "Ladom" je putovao i predstavnik Matice Iseljenika Hrvatske drug Joso Grzetic, koji je sa jednom grupom clanova Ansambla posetio, na poziv, "Hrvatski Dom". Grzetic je takodje razgovarao sa predsjednikom drustva "Nasa Tamburica", a imao je kontakte i sa nekim clanovima drustva "Bratstvo".

BJ

Kopije dostavljene :

1. DSIP - IV Odeljenje (IA)
- Konzularno odeljenje
2. Komisiji za kulturne veze sa inostranstvom
3. Arhivi Poslanstva



Opunomoceni Ministar,

Marko Milic
Marko Milic